Realidad o Fabula

by Cathrina Frankenstein

Category: How to Train Your Dragon

Genre: Adventure, Romance

Language: Spanish Status: In-Progress

Published: 2014-02-08 22:32:16 Updated: 2014-09-03 08:05:03 Packaged: 2016-04-26 17:44:46

Rating: T Chapters: 3 Words: 2,566

Publisher: www.fanfiction.net

Summary: Cuando un libro sobre dragones llega a sus manos, Cat es llevada a la misma isla de Berk donde vivirÃ; grandes aventuras y aprenderÃ; sobre los dragones junto a Hipo, Chimuelo y toda la pandilla.HabrÃ; HipoxAstrid y nuevos personajes.

- 1. CapÃ-tulo 1:El Lugar donde todo comenzo
- **_Hola chicos les traigo mi primera historia asÃ- que no sean tan criticos, la verdadera historia empieza por el ca. 2._**
- **_Espero que les guste._**
- **_CapÃ-tulo 1: "El lugar donde todo comenzÃ3"_**

Esta es mi historia, aunque no sé si en verdad ocurrió o fue solo un sueño; pero esto, como comienza en la escuela, y como en cualquier escuela lo único que uno piensa es ¿a qué hora toca el timbre, o ya es salida? Pues esta no es la excepción, en especial para mÃ- que no soy la tÃ-pica estudiante de secundaria, soy por más bien una semi-nerd que a pesar de gustarle la lectura, a veces le trae problemas, aunque en este caso me mandó a una gran aventuras y más grande sueño, que aunque no lo crean he pensado en eso desde hace tiempoâ€|, no enserio desde hace tiempo, exactamente desde que inició la clase; asÃ- esâ€| estoy dormida en clase.

Maestra: CATHRINA ELIZABETH, SE PUEDE SABER QUE HACES DORMIDA EN MI CLASE.

Cat: Ah, que pas \tilde{A}^3 , yoâ \in | (Me despert \tilde{A} © y vi a todos ri \tilde{A} Ondose y una cara molesta al frente, ella iba a hablar pero el timbre me salv \tilde{A}^3) gracias a dios.

¿1?: Bien hecho dormilona.

 \hat{A} ¿2?: La verdad no se ni para que vienes, lo bueno es que con tus interrupciones nos ahorras clase.

Y eme aqu \tilde{A} -, Cathrina Elizabeth Silva una adolescente de 15 a \tilde{A} ±os esperando por un milagro que mejore su vida, aunque uno nunca sabe, puede aparecer en cualquier momento; pero sigamos con esto para que me entiendan.

Ya terminadas las clases, decid \tilde{A} - irme corriendo de ah \tilde{A} - para mi casa pero un par de manos me detuvieron en el momento menos indicado.

Joel: ¿Adónde crees que vas pequeña minina?

Cat: Joel no molestes, no estoy de humor para tus bromas.

Arthur: Tranquila Cathrina, ya nos enteramos de lo que ocurrió en clase de literatura, pero lo mÃ;s importante, ¿qué sueño es tan importante como para que te quedes dormida?

Cat: Bueno, pues la verdad es que estaba so $\tilde{A}\pm$ ando con $\hat{a}\in \mid$ el tema.

Joel: Y ahÃ- vamos de nuevo.

Arthur: Bueno y cambiando de "tema", y que planes para la tarde.

Cat: No sé, tal vez ir a La cala por un buen libro, y si tengo suerte encuentre un libro sobre… el tema.

Joel: La cala, ¿te refieres a la nueva librerÃ-a? No quiero desanimarte pero he escuchado que esa tienda es rara hasta las pÃ;ginas de los libros.

Cat: Vamos Joel, $t\tilde{A}^\circ$ sabes muy bien que yo leo cualquier cosa en cualquier parte por $m\tilde{A}_i$ s que me lo impidan, gallinita.

Joel: A QUIEN LE HAS DICHO GALLINA†4 OJOS.

Cat: QUE ME HAS DICHO COBARDE.

Arthur: YA, dejen de pelear que al final las pago yo.

Cat: Esta bien. Bueno ya me voy antes que se me haga m \tilde{A}_i s tarde, o que ciertas personas me desanimen. Adi \tilde{A}^3 s.

_& _ Descripción de personajes:

Joel: Un chico fuerte, encantador pero con $m\tilde{A}_i$ s amigos que sentido $com\tilde{A}^\circ n$; tiene el cabello negro y muy desordenado, piel blanca y unos intrigantes ojos marrones, es el cl \tilde{A}_i sico casanova aunque ninguna chica le hace caso $jam\tilde{A}_i$ s.

Arthur: Un chico muy tranquilo, aunque muy fiel a sus amistades tiene pocas, muy inseguro de si mismo, tiene el pelo entre marrón claro y rubio, piel trigueña clara y unos ojos azul oscuro que cautivan a cualquiera; pero no le importan mucho las chicas prefiere ir por su cuenta y curiosear e inventar.

As \tilde{A} - me fui directo a La cala, pero a \tilde{A} on no sab \tilde{A} -a porque le tem \tilde{A} -an a ese lugar, estaba tan surgida en mis pensamientos que por poco no

escucho cuando suena mi celular.

Cat: (contestando) Ola, buenas tardes, con quien hablo.

Â;!: Valla, y desde cuÃ;ndo tan formal, Cat.

Cat: Ale, ola perdón pero no reconocÃ- el número. ¿Nuevo teléfono?

Ale: Si hace poco lo consegu \tilde{A} -, oye que te parece, $t\tilde{A}^{\circ}$, yo, mi casa, piyamada.

Cat: Ok, perfecto voy en cuanto termine es que tengo cosas que hacer.

Ale: Ah sÃ-, como qué… no me digas, que conseguiste novio.

Cat: No, ni que fuera tan cursi como tú.

Ale: (sonando disgustada) Gracias por decÃ-rmelo. Bueno entonces cual es la tan importante cosa que tienes que hacer.

Cat: Pues voy a La cala a ver si encuentro \tilde{mA} ; s libros sobreâ \in | el tema.

Ale: Ah, pues buena suerte, nos vemos despuÃ@s. Bye.

Alejandra: Una chica sincera y muy amable, pero a la ves un tanto cursi y amante de la moda. Tiene el cabello castaño con pintas rubias y azules, muy segura de sÃ- misma pero ala ves distante de su familia.

Me despedÃ- de Andrea y por fin fui directo a La cala; pero algunos se preguntarÃ; n ¿cuÃ; l es ese tema del que tanto hablan?, pues les diré, se trata de unas criaturas mÃ-ticas impresionantes llamados DRAGONES.

La cala era un lugar lleno de misterios, pero yo no tenÃ-a miedo, asÃ- que guiada por mis instintos entré. Busque en cada estante hasta que por fin encontré un libro, un tanto polvoriento, pero se podÃ-a apreciar el tÃ-tulo: "**El Libro de los Dragones"-traducido porâ \in | (El nombre no se notaba bien),** empecé a leerlo y vi algo que me llamó la atención:

Datos del autor (paginas arrancadas)

¿Qué son los dragones?

Clases de dragones

Yo me sobresalte, lo leÃ- todo, cada clase (las clases se ven en el episodio el libro de los dragones) hasta que vi una que decÃ-a furia nocturna pero no habÃ-a ni una palabra solo decÃ-a _"la crÃ-a maldita del rayo y la muerte misma"._

SeguÃ- leyendo hasta llegar a la última pÃ;gina , iba cerrarlo cuando algo llamó mi atención "una pÃ;gina escondida" la despegue pero solo se encontraba algo escrito en otro idioma; cuidadosamente pronuncie cada palabra, decÃ-a algo como esto:

- **_"Levated al um tuhat onte dagorted vives ata, levated si ofeder a ba ista of berk"_**
- **_*(Llévame a un lugar donde dragones viven allÃ;, llévame sin proceder a la isla de berk)_**

De repente me vi rodeada por una especie de nube y un portal se abri \tilde{A}^3 enfrente de m \tilde{A} -, al otro lado no se ve \tilde{A} -a nada. Lo cruc $\tilde{A}^{\mathbb{G}}$, cuando iba a llegar me vi cegada con una luz, sent \tilde{A} - que ca \tilde{A} -a y luego que tocaba el suelo y lo \tilde{A}° ltimo que recuerdo fue la brisa del mar y la arena tocando mi piel \hat{a} \in |

- *La el idioma de la frase lo inventé yo.
- _**Bueno asi termina este primer cap espero que les alla gustado muchas gracias por leer.**_
 - 2. CapÃ-tulo 2:Esto es BERK? e Hipo
- **Hola mis queridos lectores, aquÃ- les traigo el cap. 2. La verdad me sorprende tener tantas visitas a esta historia.**
- **Me-Me Rotamundo: Muchas gracias por darme animos para escribir y me alegra que te haya gustado la historia. Yo tambien quisiera encontrarme a alquien asÃ-.**
- **phoenix-bird-blu: Pues gracias me alegra que te este gustando mi historia. Y gracias por agregarla a tus favoritos.**
- **Bueno aqu \tilde{A} les dejo es capitulo 2, espero que les guste. **
- $_$ **"Solo el personaje principal me pertenece, los dem \tilde{A} ; son propiedad de DreamWorks"** $_$
- **_CapÃ-tulo 2: "Esto es… BERK? E Hipo Horrendo Haddock III" **

Que tal, tengo 15 a $\tilde{\rm A}$ tos y me llamo Cathrina Elizabeth Draconic Green,hija $\tilde{\rm A}$ onica del Sr. Mario Draconic y la Sra. Mercedes Green, mejor amiga de tres personas inigualable: Joel Dement Heal, Arthur Drive Niuman y Alejandra Dallamont Nill, estudiante de secundaria y tengo un af $\tilde{\rm A}$ in por los dragones.

Ahora continuando con la historia...

Después de entrar por el portal, no sabÃ-a en donde estaba o si estaba viva; sentÃ- la arena caliente y la brisa frÃ-a del mar, pero cuando me di la vuelta solo me asuste, yo vi, vi aâ€| un chico, cuando recuperé mi visión lo vi más claro, tenÃ-a el cabello marrón-rojizo, pecas en la cara, no era nada fuerte (lo que no llamaba mucho la atención) lo que sÃ-, tenÃ-a unos hermosos ojos verdes bosque y una cálida sonrisa en sus labios.

En ese momento reaccioné, querÃ-a hablar o irme corriendo, pero no lo hice, yo solo… grité.

Cat: (nerviosa) AAAAAAHHHHHHHHHHHHHHHHHHHH

Chico: Wuou, tranquila no te voy a hacer daÃto.

Cat: ¿En dónde estoy, y quiÃ@n eres tð?

Chico: Pues, mi nombre es Hipo Horrendo Haddock III, pero puedes llamarme Hipo; y tú, ¿quién eres?

Cat: Ahâ \in | (_No puedo decirle quien soy realmente, tengo que pensar en algoâ \in |, ya sÃ \oplus _) mi nombre es Mery, Mery Green Dragonear. Y dime Hipo, en donde dices que estoy.

Hipo: (sorprendido) Puesâ€| esto es Berk; estÃ; a 12 dÃ-as del norte de Calvario y varios grados al sur de Muere de FrÃ-o, estÃ; ubicado justo sobre el Medillano de la Tristeza, mi pueblo en una palabra **_tenaz_** ha estado aquÃ- durante 7 generaciones, es decir 300 años; nieva 9 meses al año y graniza los otros 3, ademÃ;s de contar con un clima tan frÃ-o que te causa hipotermia, tenemos pesca, caza aunque la comida que crece aquÃ- es dura e insÃ-pida, una encantadora vista del atardecer, gran flora (En eso se escuchó una explosión, varias voces gritando y unos fuertes rugidos)

Mery: (asustada) QUE FUE ESO

Hipo: Eso, no es nada, solo es el tÃ-pico ataque de dragones.

Mery: Ah ya, solo dragones… espera DIJISTE DRAGONES.

Hipo: Si, pero porqué te sorprendes.

Mery: No es nada, solo que de donde yo vengo no hay dragones (_no puede ser aquÃ- hay dragones, esto es lo mÃ;ximo_)

Hipo: NO HAY DRAGONES, pues debe ser maravilloso vivir sin esas bestias.

Mery: Perdón, pero dijiste algo (_como puede decir eso_)

Hipo: (nervioso) No, digo sÃ-, digo… ¿de qué isla vienes?

Mery: Ah, pues la verdad jamã;s habã-a escuchado de la isla de Berk, pero yo vengo de una isla muy lejana, eso creo, la isla de donde provengo es grande, tiene verdes pardos, buena ganaderã-a, gran pesca, en cuanto al clima muy caluroso en verano pero sãºper frã-o en invierno. En mi isla nos dedicamos a la enseã±anza de nuestras generaciones futuras, esto consiste en tres etapas cada una por 5 aã±os: la primera de 5 a 10 aã±os enseã±amos escritura y lectura, la segunda de 11 a 15 aã±os hay es cultura e historia, y la ãºltima de 16 a 20 es cada uno por su cuenta hay cada uno aprende lo que quiere o no. Yo estoy en la segunda fase en la clase B ya que hace poco me cambiaron, hay conocã- a mis mejores amigos, los ãºnicos de hecho no soy la mã;s popular que digamos, ahã- aprendã- que tenemos grandes mitos y leyendas pero la que mã;s me interesã³ fueron los dragones, se todo sobre ellos y creã- que eran solo eso una leyenda, bueno hasta que terminã© aquã-.

Hipo: Pero, $\hat{A}_c\tilde{A}^3$ mo fue que llegaste desde tu isla hasta aqu \tilde{A} -?

Mery: Pues es algo complicado (_ahora que le digo_)

Hipo: Por favor dÃ-melo (pone cara de perrito triste)

Mery: (cediendo, _ya que algo se me ocurrirÃ;_) EstÃ; bien, pero podemos sentarnos ya estÃ;n que me duelen las piernas (_eso me darÃ; algo mÃ;s de tiempo_)

Hipo: De acuerdo ven sÃ-gueme.

Mery: (sentÃ;ndose en una roca cerca del bosque) Bueno, yo vengo de una isla llamadaâ \in | (_QuÃ \oplus le digo_) Piwua, si eso, vengo de la Isla de Piwua. Recuerdo que le habÃ-a pedido permiso a mis padres para ir a unas islas desiertas muy cercanas, mis padres no son sobreprotectores lo que es un milagro asÃ- que me dejaron ir, recuerdo tambiÃ \oplus n que subÃ- a mi bote y de repente una tormenta me tomó por sorpresa a mitad de camino, asÃ- que baje para protegerme; despuÃ \oplus s solo vi tus hermosos ojos verdes y ahora estamos aquÃ- (al terminar de decir esto vi como el pobre de Hipo estaba totalmente sonrojado asÃ- que decidÃ- cambiar de tema) y bueno Hipo ahora hÃ; blame de ti.

Hipo: (nervioso y aun sonrojado) De mÃ-, ¿y qué quieres saber?

Mery: Pues todo, cuanto mÃ;s mejor.

Hipo: Pues, veamos, mi nombre es Hipo (_que listo, pero si ya lo sabe_) vivo en Berk (_también lo sabe, pero que estoy diciendo_) a ver que mÃ;s, ya se pues soy el hijo ðnico de "Estoico, el vasto" gran jefe de Berk, asÃ- que soy el heredero legÃ-timo de toda la isla, aprendiz de herrerÃ-a de Bocón el mejor amigo de mi padre, y uno de los mejores, las armas que reparo jamÃ;s se rompen (me dijo poniendo una cara y postura de orgullo)

Mery: Pues, si es as \tilde{A} -, $t\tilde{A}^{\circ}$ debes ser muy popular entre los tuyos (pero por lo visto mi cuestionamiento le afect \tilde{A}^{3} , \hat{a} \in |)

Hipo: $(\hat{a} \in | , porque en ese mismo momento la cara de Hipo cambio)$ Bueno, de hecho tambi \tilde{A} ©n soy el chico m \tilde{A} ;s debilucho de Berk y el menos vikingo de todos, soy tan d \tilde{A} ©bil que no puedo ni levantar una espada para matar a un drag \tilde{A} 3n.

Mery: Espera, aqu \tilde{A} - matan dragones (_eso no puede ser posible tengo que hacer algo_)

Hipo: SÃ-, pues matar dragones lo es todo por aquÃ-.

Mery: Pero, ¿y tú madre?, no me has hablado de ella.

Hipo: $(empez\tilde{A}^3$ a ponerse triste, as \tilde{A} - que supe que me iba a decir) Mi madre muri \tilde{A}^3 cuando yo era apenas un bebe, y cada vez que trato de hablar de ella mi padre me calla, as \tilde{A} - que no se mucho de ella.

Mery: Lo siento mucho, no deb \tilde{A} - preguntar, pero cambiemos de tema cuanta me m \tilde{A}_1 s de ti.

Hipo: Veamos, despreciado por todos hasta por mi padre y mi primo $Pat\tilde{A}_{1}n$.

Mery: Tienes un primo que se llama PatÃ;n, no me digas es todo un

tonto que no sabe hacer nada y se cree el mejor ¿verdad?

Hipo: SÃ-, exacto, continuando, los chicos de mi edad se burlan de mÃ-, ahÃ- estÃ;n PatÃ;n, Patapez, los gemelos Brutacio y Brutilda, pero sé que les dicen Acio e Ilda, y también la **hermosa, maravillosa, y ruda **Astrid Hofferson (en ese momento se dio cuenta que habÃ-a puesto una cara de bobo, me miró y vio que ponÃ-a una cara como de ya sé que te propones) ¿Y… y tð que estÃ;s mirando?

Mery: Nada, solo veo como un tonto habla de la chica de sus sueÃtos.

 \tilde{A} %l me mir \tilde{A} ³ con una cara avergonzada, pero no le prest \tilde{A} © mucha atenci \tilde{A} ³n eso me di cuenta de la hora, no sab \tilde{A} -a cu \tilde{A} ;nto hab \tilde{A} -a estado ah \tilde{A} -, pero por el sol deduje que ya iba a anochecer)

Hipo: Mer, ¿sucede algo?

- **Bueno eso es todo, ¿pero por qué Cat/Mery esta tan atenta a la hora? y ¿cómo volvera a casa? descubranlo en el próximo episodio de Realidad o Fabula.**
- **POr cierto, Feliz DÃ-a de San ValentÃ-n, Del amor y la amistad, y de los enamorados.**
- **Este es mi regalo...**
- **Nos LEEMOS.**

3. AVISO

- **Hola mis lectores...2 cosas:**
- **1_ por motivos personales he desisido continuar mi historia a finales del año ya que no me da tiempo de escribir.**
- **2_como veran he cambiado el nombre de mi cuenta, pues el otro por razones de la pagina no se podia ver ahora este es mi nombre...Cathrina.57**
- **espero que me sepan entender y les prometo compensar los capitulos atrasados.**
- **Higushi: en cuanto a los dialogos los pienso dejar asi. creo que se entiende bn como estan.**
- **sasha: me alegra que te aya guatado pero la idea es inegrar un nuevo personaje y no cambiar el curso de las cosas.**
- **astrid hoferson5757: me alegro mucho que te aya gustado.**
- **Ljoe: me alagas, eres el primero en desirlo**
- **Y gracias a **Linna M. Utsukushi, Ljoe, astrid hofenson5757, phoenix-bird-blu...por los favoritos y a Slicerus, Me-Me Rotamundo por el seguimiento.

Nos Leemos...

End file.